
letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/05/16 19:21

salve a tutti, non vedendo altre discussioni a riguardo x classe 3 ne ho aperta una (x Dani3la)
cmq, volevo chiedere se ci sono delle nuove informazioni su questo esame..i libri sono gli stessi?
vi ringrazio in anticipo

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Kille88 - 2008/05/24 16:38

Dunque per l'esame di letteratura bisogna fare tutti i classici in elenco:

- Pictures From Italy;
- In The South Seas;
- Mirror of the Sea;
- Voyage in the Dark;
- Vestal Fire;
- South Wind;
- Collected Short Stories (dispense Viola)

poi bisogna scegliere un testo metodologico tra i quattro elencati
e fare obbligatoriamente "La mente del viaggiatore"

ed infine bisogna studiare la storia della letteratura dalle origini fino al 1642 (chiusura dei teatri)

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/05/24 19:03

qndi sono 10, nn + 13...ok grazie..vedrò qnd portarlo!

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Superchicca - 2008/06/02 10:36

Ciao a tutti...scusate l'ignoranza ma io ho seguito il corso l'anno scorso e mi ricordo che per quanto riguarda la storia della letteratura x ki aveva comprato il sanders bisognasse arrivare fino al capitolo 3....mi sbaglio?Quest'esame sta diventando un incubo...:S

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Kille88 - 2008/06/02 10:40

io sapevo fino al capitolo 4...perchè bisogna arrivare al 1642 (chiusura dei teatri)...se poi ha cambiato di nuovo idea nel frattempo non saprei...

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da xsabe - 2008/06/23 16:51

ciao a tutti.

Qualcuno ha mai studiato l' Officina del racconto di angelo marchese?

o meglio avete fatto un riassunto, o sapete dirmi cosa bisogna studiare di questo dannato libro?

ciao ciao

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Luke #13! - 2008/06/23 19:11

Confermo fino alla chiusura dei teatri(inclusa..a un mio amico l'ha chiesta)..è 1 bel mattoncino st'esame..:S

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Superchicca - 2008/06/23 19:20

grazie!Solo siccome il 4 capitolo (del sanders, per hi stesse studiando su quello)arriva fino al 1690 cioè ben oltre la chiusura dei teatri bisogna cmq farlo tutto?Poi un'ultima cosa quest'anno lo chiede in inglese o in italiano il sanders?Grazie mille e scusate!

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Luke #13! - 2008/06/23 19:24

non tutto..fino alla chiusura dei teatri..sulla lingua usata nn lo so..mi sembra di aver sentito xhe era anke in inglese ma nn mi va di dirti 1 cavolata..se so qlks ti faccio sapere..:)

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Isaby - 2008/07/06 16:34

la saracino lo vuole in inglese mentre per viola va bene anche in italiano..

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Superchicca - 2008/07/06 20:27

si infatti all'esame Viola l'ha chiesto in italiano ma chiedeva praticamente data di nascita e di morte di ogni autore e basta....xkè ha sclerato ke una ragazza nn sapeva le date e ha iniziato a chiederle a tutti xkè dice che sn importantissime....(stava nero quel giorno!!:S :S)Invece la Saracino lo chiede in inglese ma alla fine è tranquilla, se poi una parola proprio nn la sai te la dice lei tanto mica è un esame di lingua.....)

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da mpmax - 2008/07/06 21:12

Raga' e' vero l'esame e' un mattoncino ma :

- Gli SPILLI della ALFATEST di lett inglese 1 comprende praticamente tutti gli argomenti di storia(vedi Campus) euro 7.90
- su www.liberliber.it si trovano gratis molti testi di questo esame
- su en.wikipedia.com in inglese ci sono LE SINTESI !!! e le biografie.
- le critiche sui libri in inglese si trovano GRATIS in rete (solo quelle su autori italiani SI PAGANO)
- girano dei RIASSUNTI dei libri e pare che VESTAL FIRE* non sia + da portare (kiedere bene)

- i libri officina poesia e racconto non si portano + , ma ci sono dei brani da leggere per il Prof. Viola.
- durante l'esame 2 domande mi sono state fatte in inglese !!!! ma erano facili.

Anche io mi unisco a quelli che dicono che sarebbe meglio farlo col prof. Viola.

*:quando feci io l'esame in sessione autunnale 2007 VESTAL FIRE NON c'era.
Non so se nel frattempo il nostro amicone ha fatto le scorte.
Chiedere alla prof sarebbe auspicabile.

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Superchicca - 2008/07/07 10:39

Non sono d'accordo...Viola fa domande avvilenti per chi ha studiato due mesi x quell'esame....non è normale che io per 2 mesi abbia studiato 10 libri e l'unica cosa che vuole che io sappia è la data di morte di Milton...la Saracino fa domande che ti fanno formulare un discorso logico perlomeno e che ti fanno capire che tutto quello studio ha avuto un senso...a me ha fatto analizzare tutti i luoghi (spazi aperti, spazi chiusi, navi isole)nei libri da leggere in relazione al testo "la poetica dello spazio". Una sola domanda e almeno ho potuto parlare....poi vabbè dipende pure da come li prendi ma gli esami nn dovrebbero essere basati sulla nozionistica perchè altrimenti non conta nulla il nostro cervello ma solo la nostra memoria. Comunque Vestal Fire c'è è uno di quelli che chiedono di più. In bocca al lupo a tutti quelli che devono ancora farlo :))

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/07/19 19:15

raga qst anno c'è D'agnillo a fare letteratura inglese 1..ma vale anche x chi cm me è del 3 anno?

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Kille88 - 2008/07/19 21:24

Beh, intanto se la cattedra è cambiata vorrà dire che l'esame d'ora in poi lo farà lui; una cosa simile è successa con letteratura spagnola, c'è stato un cambio di professore e l'esame a quelli dell'anno prima l'ha fatto il prof. nuovo. Cmq dando uno sguardo al programma di D'Agnillo, non è che la cosa migliori chissà quanto...tranne se verrà preso da un improvviso attacco di generosità e capisce che per chi ha 3 CFU deve ridurre un po'... tutto sta aspettare che inizi il semestre...

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/07/23 14:20

scusate ma i testi per i 3CFU nn sono qst? (secondo guida dello studente)

TESTI PRIMARI

o The Penguin Book of Romantic Verse, Penguin.

o The Penguin Book of Victorian Verse, Penguin.

o Romantics, Rebels and Reactionaries: English Literature and its Background 1760-1830, Marilyn Butler, Oxford University Press.

TESTI METODOLOGICI E CRITICI PRIMARI

o FRANCESCO MARRONI, Miti e mondi vittoriani, La cultura inglese dell'Ottocento, Carocci.

o ANGELO MARCHESE, L'officina della poesia, Mondadori.

perchè dopo ci sono scritti il modulo 2 da 2CFU e modulo 3 da 1 cfu..

lo dico solamente x rispondere a Kille88 che ha detto che il programma nn è migliorato poi così tanto...scusa Kille88, nn è una provocazione o altro, è per capire su cosa ti sei basata...

=====

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Kille88 - 2008/07/23 14:28

premetto un particolare: sono un Lui :P

cmq...dicevo che non è migliorato il programma perchè è da vedere se ci tocca solo il modulo uno oppure se fa un mix di tutti e tre (sempre rapportato ai 3 CFU).

Poi, se il programma è solo quello del primo modulo, allora siamo a cavallo.

Domandina: ma se volessimo adottare il programma di D'Agnillo, possiamo farlo subito o dobbiamo aspettare che "finisca" il nostro primo anno accademico (primo anno nel mio caso) e poi fare l'esame con il programma nuovo? :S

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/07/23 14:44

Kille88 ha espresso, nel pieno possesso delle sue facoltà mentali, la seguente opinione:

premetto un particolare: sono un Lui :P

cmq...dicevo che non è migliorato il programma perchè è da vedere se ci tocca solo il modulo uno oppure se fa un mix di tutti e tre (sempre rapportato ai 3 CFU).

Poi, se il programma è solo quello del primo modulo, allora siamo a cavallo.

Domandina: ma se volessimo adottare il programma di D'Agnillo, possiamo farlo subito o dobbiamo aspettare che "finisca" il nostro primo anno accademico (primo anno nel mio caso) e poi fare l'esame con il programma nuovo? :S

mi scuso, ma nn avevo letto la tua scheda e sono andata un pò a tiro..però nn so immaginavo fossi un lui...vabbè allora l'unica cosa allora che dobbiamo fare è parlare direttamente con il prof..vedrò di scrivergli una mail..e nel caso vi farò sapere!

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Ulv I Fårakläder - 2008/07/23 14:46

perfetto

altra domandina: come fai ad avere la mail di d'agnillo? :D hahaha sulla guida non la mette mai :|

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da valentignola - 2008/07/23 14:57

bellissima domanda...ecco, mi sono accorta che l'e-mail nn c'è...uffi...:dry:

vabbè si attende settembre..tanto sta al 1 semestre..e per ora nn ci cambia nulla

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Postato da Ulv I Fårakläder - 2008/07/23 15:09

infatti...avrei dovuto farlo mesi fa questo esamino :D

mese più mese meno, cambia poco

speriamo D'Agnillo sia più clemente

Re:letteratura inglese 1 -Saracino- cl3

Kille88 ha espresso, nel pieno possesso delle sue facoltà mentali, la seguente opinione:

Domandina: ma se volessimo adottare il programma di D'Agnillo, possiamo farlo subito o dobbiamo aspettare che "finisca" il nostro primo anno accademico (primo anno nel mio caso) e poi fare l'esame con il programma nuovo? :S

Il programma di D'Agnillo puoi adottarlo nel nuovo anno accademico, e cioè a partire da febbraio. Gli appelli di settembre /ottobre saranno ancora con la Saracino, presumo, e comunque con il suo programma.

=====